**Curriculum Vitae**

Naam Paulina Johanna de Nijs

Adres S.O.J. Palmelaan 216

PC + Woonplaats 9728 VZ Groningen

Telefoon 050-5274888

 06-28617283

E-mail info@museumprojecten.nl

Geboortedatum 14-08-1969

Nationaliteit Nederlands

**Waar ik warm voor loop:** initiëren, pionieren, projecten van A tot Z uitvoeren, een uitdagende omgeving, culturele en creatieve projecten, organiseren, dromen waarmaken, vernieuwing en uitdaging

**Motto:** Elk project is haalbaar tot het tegendeel bewezen is.

**Huidige functies:** Eigenaar Museumprojecten, bureau voor het initiëren, organiseren, realiseren van projecten en evenementen in musea, de openbare ruimte en op bijzondere locaties.

Vertaler Engels-Nederland en Duits-Nederlands van non-fictie

**Opleidingen:**

1990-1994 Kunstgeschiedenis aan de Katholieke Universiteit Nijmegen, thans Radboud Universiteit (in bezit Masters-diploma)

 hoofdvak: Kunstgeschiedenis nieuwe tijd

 doctoraalscriptie: *Religieuze parken in Nederland* (1994)

1988-1990 Propedeuse Lerarenopleiding aan Katholieke Leergangen Tilburg, in de vakken Nederlands, Geschiedenis en Onderwijskunde (in bezit diploma)

1987-1988 5 VWO (geen diploma)

1981-1987 HAVO, Dr. Mollercollege Waalwijk, in de vakken Nederlands, Engels, Duits, Frans, Geschiedenis en Handvaardigheid (in bezit diploma)

**Diverse cursussen/opleidingen:**

2010 Financiën voor non-financials, HanzeConnect Groningen (in bezit certificaat)

2010 Leergang ‘Musea met ambitie’ door Museumhuis i.s.m. de Nieuwlandegroep, Assen (in bezit certificaat)

2008 Het werven van grote bedragen door Vakblad Fondsenwerving, Heemstede (in bezit certificaat)

2007 Bedrijfsvoering in musea (LCM, in bezit certificaat)

2007 Introductie in de fondsenwerving door Vakblad Fondsenwerving, Heemstede (in bezit certificaat)

2007 BHV, onderdeel EHBO (in bezit certificaat)

2005 Tentoonstellingsorganisatie & -communicatie (NMV, in bezit certificaat)

2002 Sociale Hygiëne (SVH) (in bezit diploma)

1999 Theologie voor mediëvisten (Onderzoekschool Mediëvistiek)

1999 Inleiding in de middeleeuwse bronnen (Onderzoekschool Mediëvistiek)

1998 Kinderen in het museum (Gelders Oudheidkundig Contact)

1998 Musea en basisvorming (Gelders Oudheidkundig Contact)

1997 Inleiding in de islam (contractcursus Katholieke Universiteit Nijmegen)

1997 Musea en bedrijfsvoering (Gelders Oudheidkundig Contact)

1996-1995 Middle-Management voor non-profit organisaties (ISW) (in bezit diploma)

**Werkervaring:**

2015 – heden in oprichting: Stichting Print – ruimte voor grafische vormgeving en typografie

2014 – heden Eigenaar ‘Museumprojecten’ – bureau voor het initiëren, organiseren en realiseren van projecten en evenementen in musea, de openbare ruimte en bijzondere locaties.

Mei 2008-juli 2015 Directeur GRID - Grafisch Museum Groningen

2004-2014 Directeur *De kleine Johannes – instituut voor kunst- & cultuuronderwijs*; cursussen, lezingen en excursies op kunst- en cultuurhistorisch gebied & museale projecten.

Nov 2009-maart 2010 Projectmedewerker Academie Minerva, Groningen (het schrijven van een adviesrapport omtrent de culturele programmering en publieksbereik van de kunstacademie)

Najaar 2007-eind 2008 Projectcoördinator Jaar van het Religieus Erfgoed Groningen (opdrachtgever: Museumhuis Groningen)

najaar 2004-2008 Freelance conservator Klooster Ter Apel

2004/voorjaar 2005 Kunsthistorisch docent voor de Seniorenacademie, Groningen

2001-heden Freelance vertaler Engels-Nederlands en Duits-Nederlands (zie bijlage 1)

aug-okt 2002 Freelance projectmedewerker IQS, Åbyhøj, Denemarken, bureau voor kwaliteitsonderzoek

najaar 1999 P.R.-medewerker Instituut Posterheide

1998-1999 Docente kunstgeschiedenis en reisleidster voor Instituut Posterheide

1999 Collectiebeheer Bijbels Openluchtmuseum & tentoonstellingsorganisatie

1997-1998 Educatief medewerker Bijbels Openluchtmuseum

1994-1997 Directieassistente in het Bijbels Openluchtmuseum

1994-1997 Docente kunstgeschiedenis voor De Spin, Wijkcentrum Nijmegen

1991-1994 Hulpkracht Bijbels Openluchtmuseum

**Publicaties:** - auteur Ververs Magazine, voor Ververs Foundation, 2015

 **-** ‘Zo zorgen wij ervoor dat de persen blijven draaien,’ in Stad & Lande, nummer 3 2011

- ‘Academie Minerva – Binnenstebuiten’, rapportage culturele programmering en profilering Academie Minerva, Groningen, maart 2010

- eindredactie catalogus ‘De wereld van Joost Swarte’, publicatie Grafisch Museum, augustus 2009

- eindredactie catalogus ‘Krin Rinsema – grafisch werk’, publicatie Grafisch Museum, april 2009

- eindredactie *De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden*, Uitgeverij Waanders, Zwolle; deel I , december 2008

- ‘Een dag uit het leven van een kloosterling’ in *De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden,* deel 2, november 2011

- ‘Museo Biblico all’Aperto, La ‘Fondazione Terra Santa’, presso Nijmegen (Olanda), in *Linee di integrazione e sviluppo All’atlante dei Sacri Monti Calvari en Complessi Devozionali Europei*, Seminario Internazionale, 2006

- ‘Devotionele complexen in Limburg’ in *Monumenten van Vroomheid,* Uitgeverij De Walburg Pers, februari 2005

- ‘Museo Biblico all’Aperto, Heilig Landstichting, Bijbels Openluchtmuseum’ in *Atlante dei Sacri Monti, Calvari e Complessi devozionali europei*, Istituto Geografico DeAgostini, Novara, Italië 2001

- ‘Van Heilig Land Stichting tot Bijbels Openluchtmuseum’ in *Van heilig woud tot Heilig Land*, Uitgeverij Matrijs Utrecht, september 2000

- *Bedevaarten in Nederland*, vier lemmata voor het deel ‘Limburg’, Uitgeverij Verloren, Hilversum september 2000

- ‘Religieuze monumenten buiten de kerken’ in *Desipiëntia. Zin en Waan*, zomer 1999

- ‘De weg van de soeven cruicen’ in *Gelders Erfgoed*, december 1998

- ‘Jeruzalemkerken in Europa’ in *Tijdschrift voor Gregoriaans*, augustus 1998

- *Buiten de Kerk. Processieparken, Lourdesgrotten en Calvariebergen in Nederland en België*, Uitgeverij Aspekt Nieuwegein, juni 1998 (ISBN 90-75323-28-x)

- ‘Religieuze parken in Nederland’ in *Tuinjournaal, tijdschrift van de Nederlandse tuinenvereniging,* november 1996

- ‘Religieuze parken: tuinen van devotie’ *Cascade, tijdschrift voor tuin- en landschapsarchitectuur*, oktober 1995

- kort artikel over religieuze parken in Nederland in *Nieuwsbrief van de Donderberggroep*, najaar 1993

 - artikel Vincent van Gogh in *Flair*, 1990

**Vaardigheden:**

 - uitstekende communicatieve vaardigheden

 - organisatietalent

 - management en projectmanagement

- vloeiend in het Duits en Engels, goede kennis van het Frans en Deens

- onderzoekservaring met archieven, secundaire literatuur, beeldmateriaal en schriftelijke bronnen

 - ervaring in het geven van lezingen, voordrachten en trainingen

 - ervaring in het schrijven van cursusmateriaal/educatief materiaal

- ervaring in het schrijven van rapporten, projectplannen, begrotingen, meerjarenplannen en strategische notities

**Diverse bestuurlijke activiteiten:**

- voorzitter Stichting Vrienden van de G.S.V. (2012-)

- alg. bestuurslid Stichting Vrienden van Leonardo (2010-2012)

- alg. bestuurslid Groningse School Vereniging (2008-2012)

- lid Activiteitencommissie Groningse School Vereniging (2007-2008)

- organisator Culturele Kring, Vereniging voor Vrouwen met een Academische Opleiding (VVAO), (seizoen 2005-2006 & seizoen 2008-2009)

- lid Lustrumcommissie Groningse School Vereniging (2004-2005)

- bestuurslid Vereniging Van Ploeg tot Heilig Landstichting (1997-2000)

- bestuurslid Reünistenkring Kunstgeschiedenis Nijmegen (1997-1999)

- bestuurslid Stichting Stevensfonds Nijmegen, fonds ter ondersteuning van Nijmeegse kunsthistorici (1997-1999)

**Hobby’s:**

 Reizen, literatuur, wijn, koken, museumbezoek, theater, muziek, fotografie