

ALBERT SOLER-CRUANYES

Traductor, Actor i Escriptor

albertsoler99@gmail.com

+34 695 05 09 64 / +44 7842 019077

Barcelona / Glasgow

Referències disponibles sota petició

EDUCACIÓ D'ARTS ESCÈNIQUES

Lliçons particulars de “Linklater Voice”, moviment i interpretació (2018 - 2019)

Professora: Alyssa Ciccarello

Actuació teatral: dansa [escolta corporal i anatomia experiencial] (2018 - 2019)

Centre: Arsènic Espai de Creació (amb Teresa Valenzuela)

Lliçons particulars de piano (2012 - 2019)

Professora: Blanca Soler

Introducció a la dansa contemporània (2019)

Centre: Varium (amb Helena Canas)

Tallers oberts d'improvisació teatral (2019)

Centre: Barcelona Improv Group, al Teatre L'Enjolit

Simulacre de proves d'accés de teatre musical (2019)

Centre: Conservatori Reial d'Escòcia (amb Marjory Watson i Stephen Mullan)

Introducció al gest [teatre físic] (2018)

Centre: Col·legi del Teatre de Barcelona (amb Jaume Sangrà)

EDUCACIÓ FORMAL

Actualment seguint el grau d'Estudis Teatral (2019 - 2023)

·Matèries optatives de 3r: Creació; Beckett en Actuació

·Matèries complementàries a 1r i 2n: Arqueologia; Geografia; Anglès; Sociologia

Centre: Universitat de Glasgow (Escòcia)

1r semestre de Psicologia i Alemany (2017)

Centre: Universitat d'Aberdeen (Escòcia)

Batxillerat, amb “Distinció PAU” de la Generalitat de Catalunya (2015 - 2017)

Centre: Institut Domènec Perramon d'Arenys de Munt

Nivell bàsic: llenguatge musical, piano i conjunts vocal i instrumental (2007 - 2012)

Centre: Escola Municipal de Música d'Arenys de Mar

EXPERIÈNCIA LABORAL

Actor a *Tot Esperant Godot*, de Samuel Beckett (2022)

Empresa: Universitat de Glasgow (amb Simon Murray)

Practicant de teatre a *The Universe Does Not Want Us to Do This Performance*, un projecte de grup de “pràctica com a recerca” (2022)

Empresa: Universitat de Glasgow (amb Rachel Clive)

Artista a *The Ritual of the Mould*, una peça de creació col·lectiva teatral (2022)

Empresa: Universitat de Glasgow (amb Nic Green)

Traductor a l'anglès d'un pla de gestió i viabilitat (2019)

Empresa: Fràter Girona - Fraternitat Cristina de Persones amb Discapacitat

Actor a *Dilema*, una obra de teatre de Pere Anglas (2018 - 2019)

Empresa: Aula de Teatre de Mataró (amb Pere Anglas)

Tutor particular (2014 - 2019)

Empresa: inst. Domènec Perramon i autoocupació

Actor a l'interludi de la gala de premis SPOT (2018)

Empresa: Escola de Mitjans Audiovisuals de Barcelona - EMAV

Actor al curtmetratge de realitat virtual *Locus Niger* (2018)

Empresa: Garage Stories (amb Maria Rosdevall)

Dos cops guanyador de la Mostra Literària d'Arenys de Munt (2015 i 2017)

Ajudant a una llar d'infants (2016 - 2017)

Empresa: esc. bressol La Caseta Amagada, dins de “l'estada a l'empresa” de batxillerat

Cofacilitador d'un taller d'autorealització (2016)

Empresa: autoocupació, com a part del “treball de recerca” de batxillerat

Copromotor, editor i presentador del programa de ràdio de l'institut (2014 - 2016)

Empresa: Ràdio Arenys de Munt en col·laboració amb l'inst. Domènec Perramon

LLENGÜES

	COMPETÈNCIA	CERTIFICAT
CATALÀ	Nativa	MECR: Suficiència (C1)
CASTELLÀ	Trilingüe	
ANGLÈS	Trilingüe	Cambridge English: Grade A al C2 Proficiency

+ Nocions d'ALEMANY